

(L)A VOIX LIBRE

Projet radiophonique imaginé en partenariat avec la Maison des Jeunes et de la Culture du Briançonnais et l'association Tous Migrants
Emissions enregistrées en juillet 2018

Ni migrants, ni réfugiés, ni demandeurs d'asile, ni exilés. Simplement humains. Simplement vivants, debout, marchant et avançant dans un monde où il est difficile de trouver sa place.

Cette série d'émissions construite autour de trois volets a été imaginée, en partenariat avec la Maison des Jeunes et de la Culture du Briançonnais et l'association



Tous Migrants, pour offrir un espace de libre expression à celles et ceux que l'on cherche sans cesse à catégoriser, à stigmatiser, à exclure de nos frontières et de nos sociétés, à invisibiliser. Et si ces dits « migrants », « demandeurs d'asile », « exilés » ou « réfugiés » n'étaient autres que des individus à part entière, avec une intégrité, une dignité, une histoire propre et singulière, des désirs, des rêves, des espoirs, des projets, des opinions et des passions ?

L'outil radiophonique nous permet ici de rendre audible la parole de ceux dont la voix est bien souvent inentendue. Nous aurons alors la joie d'entendre cinq jeunes qui ont souhaité participer à la construction des émissions: Charles, qui choisit pour son émission autour du racisme d'inviter Pauline à discuter de ce sujet qui lui tient à cœur ; Madani, qui nous parlera de son amour pour le ballon rond; et enfin Mamady, qui nous fera découvrir sa passion pour la boxe et qui souhaita accueillir Khalicha pour nous parler de cuisine.

Les trois volets de (L)A voix libre :

1^{er} volet : Le racisme par Charles et Pauline – 22'55''

2^{ème} volet : Love the ball par Madani – 24'19''

3^{ème} volet: La boxe et la cuisine par Mamady et Khalicha –30'40s''

Animation : Aude Vinck-Keters (contact : vinckketers.aude@gmail.com)

Technique et montage : Damien Ferrandi